

Vita Antje Kammeyer, Mezzosopran



Antje Kammeyer wuchs im Raum Hamburg auf und trat dort als Kind schon mit solistischen Gesangspartien auf.

An der Musikhochschule Lübeck absolvierte sie ein Schulmusik-Studium mit den Schwerpunkten Gesang und Chorleitung und an der Universität der Künste Berlin ein Gesangsstudium.

Zu ihren Lehrern zählen Prof. Sabine Kirchner, Prof. Ute Niss, Prof. Ute von Garzcyński, Kumiko Okabo-Bormann, Prof. Regina Werner und John Lehman.

Darüber hinaus besuchte sie internationale Kurse von Emma Kirkby, Kai Wessel, Lee Santana, Charles Spencer, Ulf Bästlein, Heiner Eckels und Axel Bauni.

Antje Kammeyer ist als Konzertsängerin, Gesangspädagogin und Chorleiterin tätig.

Zu ihren künstlerischen Schwerpunkten als Solistin gehören neben den gängigen Partien im Bereich Oratorium der Liedgesang, die Alte Musik und die Zeitgenössische Musik (zahlreiche Uraufführungen), sowie auch das Singen im Solistenensemble (aktuell u.a. im Tunder-Ensemble Lübeck).

In der Spielzeit 2007/2008 war sie als Opersolistin an der Berliner Volksbühne engagiert. Konzerte führten die Mezzosopranistin unter anderem nach Berlin, Hamburg, Köln, Bremen, Leipzig, Dresden, sowie nach Frankreich, Italien, Österreich, Tschechien und Südostasien.

Antje Kammeyer betreut mehrere kleine Gesangsensembles als musikalischer Coach, als Stimmbildnerin betreute sie bereits zahlreiche Chöre, darunter die Essener Domsingknaben, den Gürzenich-Chor Köln, die Kölner Kurrende, den Europäischen Kammerchor und aktuell die Lübecker Knabekantorei, die Lübecker Singakademie und den Phemios Kammerchor. Seit 2024 leitet sie den Chor Methusalisti.

www.kammezzo.de